



TUCH+TECHNIK
TEXTILMUSEUM
NEUMÜNSTER

TEXTIL KREATIV

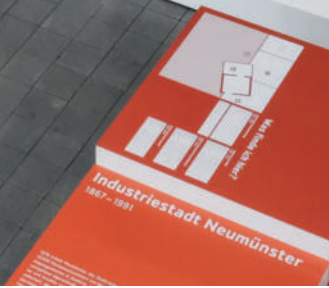
2026 – 2027

The image shows a modern museum interior with a high ceiling and large windows. A wide staircase with a metal railing is on the left. In the center, there are glass display cases containing various items. Above the cases, there are large industrial machines, including a spinning machine with multiple spindles. The floor is made of dark tiles. The overall atmosphere is bright and spacious.

2000 Jahre Textil- und Stadtgeschichte zeigt das Museum Tuch + Technik in Neumünster. Eindrucksvoll sind die Exponate aus der Zeit der industriellen Tuchherstellung: imposante Maschinen zur Verarbeitung der Rohwolle und zum Spinnen des Garns. Auf den Handwebstühlen und den alten industriellen Webstühlen in der Museumshalle flitzen zu den Vorführzeiten die Web-Schützen. Hier entstehen Produkte für den Museumsladen: Schals, Geschirrtücher oder flauschige Plaids. Von den insgesamt 2000 Quadratmetern Ausstellungsfläche sind 300 für wechselnde Sonderausstellungen reserviert. Außerdem bietet sich das Museum als Veranstaltungsort für Tagungen, Lesungen, Vorträge und Feste an. Mit speziellen Aktionen, Themenführungen und den Workshops, die Sie in dieser Broschüre finden, richtet sich das Museum an alle Altersgruppen.



1867-1918



INHALT

	Seite
Anmeldung	1
WEBEN	
Schnupperkurs	4
Grundkurs I	5
Grundkurs II	6
Outdoor-Kissen	7
Ikat und Indigo	8
Teppich weben	9
Decke weben am Zweimannwebstuhl	10
SPINNEN	
Spinnkurs I	12
Spinnkurs II	13
MIT NADEL UND FADEN	
Nähmaschinen-Führerschein	16
Kreativer Nähtreff: Dein Projekt	17
Kreativer Nähtreff: Tote-Bag	18
Patchwork	19
Die Kraft der Farben und Formen	20
Gürtel gestalten und selbst anfertigen	21
Deine Ledertasche – selbst genäht	22
Textil-Collagen	23
Textile Spuren	24

FÄRZEN UND DRUCKEN

Strukturen auf Stoff	26
Vom Druck zum Bild	27

FÜR KINDER

Fliegende Teppiche	30
Weihnachtsbasteln	31
Osterbastelei	32
Färben mit Pflanzen	33

WEBERMARKT

Termine	36
---------	----

FREIE ANGEBOTE

Weberei-Tage	37
Spinnkreis	37
Stricktreff	37

Monatsübersicht	39
-----------------	----

ANMELDUNG

Die Anmeldung erfolgt entweder direkt beim Museum Tuch + Technik oder bei unserem Kooperationspartner, der vhs Neumünster. Der Hinweis dazu findet sich auf der jeweiligen Angebotsseite.

VERANSTALTER

Museum Tuch + Technik

Kleinflecken 1

24534 Neumünster

www.tuch-und-technik.de

Telefon 04321 – 559 58 0

Einzelne Kurse in Kooperation mit der

vhs Neumünster

Gartenstraße 32

24534 Neumünster

www.vhs-neumuenster.de

Telefon 04321 – 942-56 00

KURSORT

Museum Tuch + Technik

Kleinflecken 1, 24534 Neumünster

Anfahrt und Parken A7 Abfahrt Neumünster Mitte, Richtung Zentrum, Stadthalle, Museum. Kostenfreie Parkplätze am Schleusberg, kostenpflichtige auf dem Kleinflecken. Das Museumsgebäude ist mit der Stadthalle verbunden, der Eingang liegt in der Stadthalle. Vom Bahnhof ist das Museum in zehn Gehminuten bequem zu erreichen.

GEBÜHREN

Die Preise variieren nach Dauer und Inhalt des Kurses. Sie sind bei den einzelnen Kursen ausgewiesen.

ZAHLUNG

Kurse in Kooperation mit der **vhs** werden direkt über das Kursportal **www.vhs-neumuenster.de** gezahlt.

Für alle anderen Kurse bitten wir, die Gebühr bis drei Tage vor dem (ersten) Kurstag auf folgendes Konto zu überweisen:

Stiftung Museum, Kunst und Kultur der Stadt Neumünster
IBAN: DE84 2305 1030 0000 0134 20

BIC: NOLADE21SHO

Sparkasse Südholstein

Danach behalten wir uns vor, den Platz weiter zu vergeben.

KURSBEDINGUNGEN

Die **Mindest-Teilnehmendenzahl** für alle Workshops liegt bei vier Personen. Sollten sich weniger Personen anmelden, behält sich das Museum vor, den Kurs abzusagen. Eine **Stornierung** von Seiten der Teilnehmenden ist bis sieben Tage vor Kursbeginn kostenfrei möglich, danach ist die volle Kursgebühr zu zahlen, sollte der Platz nicht weitervergeben werden können. Wenn nicht anders angegeben sind unsere Angebote für **Teilnehmende ab 16 Jahren** geeignet. **Terminänderungen vorbehalten.**

Bei Fragen helfen wir gerne weiter.
Wir freuen uns auf deine Anmeldung!



WEBEN



Foto: Museum Tuch + Technik

SCHNUPPERKURS

Weben ist eine der ältesten textilen Techniken. Umso verblüffender, dass sich die Handgriffe bis heute nicht geändert haben: Gewebe werden durch das Verkreuzen von Kett- und Schussfäden hergestellt. Wer die Technik kennenlernen möchte, ist beim zweitägigen Schnupperkurs richtig. Die Webrahmen und -stühle sind bereits fertig eingerichtet, und so kann schnell das erste eigene Webstück gefertigt werden, zum Beispiel ein Geschirrtuch, ein Schal oder ein kleiner Teppich.

Zeit 10.15 bis 16.15 Uhr

Anfänger*innen

Kosten 114,60 € plus ca. 10 bis 20 € Materialkosten

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de

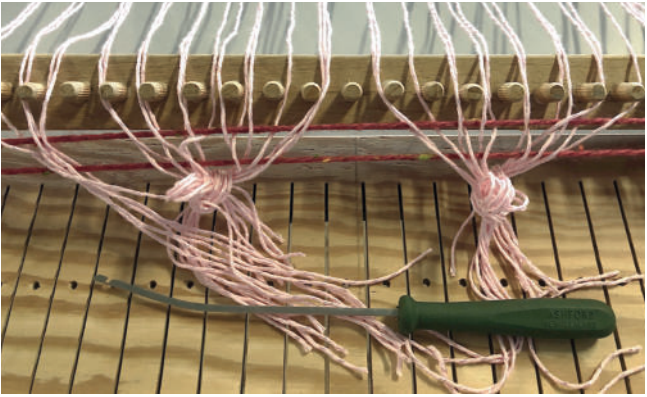
(ab Herbst 2026)

Leitung Handwebmeisterin Kirsten Rolle

Inhaltliche Fragen können gerne vorab gestellt werden über rolle@tuch-und-technik.de

SA – SO | 12. – 13.9.2026

SA – SO | 13. – 14.3.2027



GRUNKURS I

Um die Grundlagen der Gewebeplanung für Webrahmen geht es in diesem Workshop: Die Teilnehmenden lernen, wie sie das Material auswählen, welche Rolle die Fadenstärke und -dichte spielt und wie eine einfache Farbgestaltung gelingt. Handwebmeisterin Kirsten Rolle stellt drei Techniken vor, mit denen die Kettfäden auf den Webrahmen aufgebracht werden können. Zusammen werden diese dann an unterschiedlichen Webrahmen erprobt, und danach wird ein Stück angewebt. Der Workshop richtet sich auch an diejenigen, die ihre Kenntnisse wieder auffrischen oder vertiefen wollen.

Zeit jeweils 10.15 bis 15.15 Uhr

Anfänger*innen

Kosten 99,30 €

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de

(Herbst 2026 und Frühjahr 2027)

Leitung Handwebmeisterin Kirsten Rolle.

Inhaltliche Fragen können gerne vorab gestellt werden über rolle@tuch-und-technik.de

SA – SO | 28. – 29.11.2026

SA – SO | 24. – 25.4.2027



GRUNKURS II

Die Gewebeerstellung am Webstuhl steht im Mittelpunkt. Mit einem Webstuhl können kompliziertere Muster gewebt werden, daher geht es zunächst um die Grundlagen der Bindungslehre. Mit diesem Wissen können Webanleitungen gelesen werden. Von der Theorie geht es in die Praxis: Die Teilnehmenden erstellen eine Gewebekalkulation, richten einen vierschäftigen Webstuhl ein und weben ein Probestück. Dieser zweitägige Kurs baut auf dem Wissen aus dem Grundkurs I auf. Bitte mitbringen: Karopapier und zwei farbige Filzstifte.

Zeit jeweils 10.15 bis 16.15 Uhr

Fortgeschrittene

Kosten 137,10 €

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de
(Herbst 2026 und Frühjahr 2027)

Leitung Handwebmeisterin Kirsten Rolle.

Inhaltliche Fragen können gerne vorab gestellt werden
über rolle@tuch-und-technik.de



OUTDOOR-KISSEN

Gefilzte Wollgarne sehen gut aus und sind schnell zu verarbeiten – zum Beispiel zu Sitzauflagen für Garten- oder Küchenstühle oder zu einem kleinen Teppich. Der zweitägige Kurs eignet sich für alle, die schnell schöne Ergebnisse sehen und gleichzeitig die Grundkenntnisse des Webens erlernen möchten.

Die Webrahmen sind zu Beginn des Kurses bereits fertig eingerichtet.

Zeit jeweils 10.15 bis 15.15 Uhr

Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Kosten 95,30 € plus ca. 20 € Materialkosten

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de
(Frühjahr 2027)

Leitung Handwebmeisterin Kirsten Rolle.

Inhaltliche Fragen können gerne vorab gestellt werden über
rolle@tuch-und-technik.de



Foto: Sabine Bauer

IKAT UND INDIGO

Ikat-Kasuri-Färbungen haben eine lange Tradition. Diese besondere Technik des Abbindens und Färbens der Kett- und/oder Schussfäden lassen einfache geometrische Muster bis hin zu mehrfarbigen Szenarien im Gewebe entstehen. In diesem zweitägigen Workshop werden die Teilnehmenden die Technik des Ikat-Färbens mit Indigo nachempfinden und gemeinsam ein blau-weißes Ripsband weben, bei dem die Kettfäden das Muster bilden. Es entstehen zusätzliche Materialkosten für einen Webkamm mit Schiffchen von 15 €, die über die vhs eingezogen werden. Bitte mitbringen: Schürze, Stift und Schreibpapier und wenn vorhanden eine kleine spitze Schere.

Zeit SA 10.30 bis 16.30 Uhr, SO 10.30 bis 14.30 Uhr

Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Kosten 113,50 € plus Materialkosten 15 €

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de
(Frühjahr 2027)

Leitung Sabine Bauer

TERMIN NACH ABSPRACHE



TEPPICH WEBEN

Den perfekten Teppich hast du noch nicht gefunden? Dann gestalte ihn doch einfach selbst! Mit dicken Wollfilzgarnen am Webstuhl im Museum Tuch + Technik. Mit den Tipps und Tricks der Handwebmeisterin des Museums ist das kein Problem. Termine sind nach Absprache dienstags bis donnerstags möglich. Zum Start ist der Webstuhl bereits fertig eingerichtet. Es dauert etwa 18 bis 20 Stunden, um den Teppich fertigzustellen. Er kann maximal 1,30 Meter breit und circa zwei Meter lang werden.

Zeit dienstags bis donnerstags, etwa 3 x 6 Stunden

Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Kosten 300 € plus ca. 80 € Materialkosten

Leitung und Anmeldung Bitte vereinbare einen Termin mit Handwebmeisterin Kirsten Rolle über rolle@tuch-und-technik.de

TERMIN NACH ABSPRACHE



DECKE WEBEN AM ZWEIMANNWEBSTUHL

Ein besonderes Geschenk können Gruppen bis fünf Personen im Museum Tuch + Technik herstellen: eine selbst gewebte Decke. An dem hochwertigen Unikat werden nicht nur Beschenkte Freude haben. Wer sich mit Familie oder Bekannten als Tuchmacher*in versucht, sich in den historischen Zwei-Mann-Webstuhl setzt und die Weberschiffchen flitzen lässt, bekommt schnell Spaß an dem alten Handwerk. Die genaue Anleitung erhält die Gruppe von Handwebmeisterin Kirsten Rolle, die beim Weben hilft und mit Tipps und Tricks zur Seite steht. Es dauert etwa eineinhalb Tage, circa zehn Stunden, bis die Decke fertig ist.

Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Kosten 320 € pro Gruppe plus ca. 40 € Materialkosten

Leitung und Anmeldung Bitte vereinbart einen Termin mit Handwebmeisterin Kirsten Rolle über rolle@tuch-und-technik.de



SPINNEN

SO | 4.10., 8.11.2026

SO | 14.2., 21.3.2027



Foto: Sabine Bauer

SPINNKURS I

Spinnen bringt Freude und individuelle Ergebnisse – und im „Schafland“ Schleswig-Holstein wächst die Wolle quasi vor der Haustür. Was liegt da näher, als die alte Handwerkskunst des Spinnens auf moderne Art wiederzuentdecken? In diesem eintägigen Einführungskurs geht es um spinnbare Fasern, deren Aufbereitung, die Technik des Spinnrades und die Möglichkeiten, Wolle zu mischen und zu färben. Der Schwerpunkt liegt jedoch auf dem praktischen Üben am Spinnrad. Spinnräder werden zur Verfügung gestellt. Bitte mitbringen: warme Socken und Pausen-Verpflegung nach Bedarf.

Zeit jeweils 10.30 bis 16.30 Uhr

Anfänger*innen

Kosten 62 € plus 5 € Materialkosten

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de

(Herbst 2026 und Frühjahr 2027)

Leitung Sabine Bauer



SPINNKURS II

Wer schon erste Bekanntschaft mit einem Spinnrad gemacht hat und nun tiefer ins Thema einsteigen möchte, ist in diesem Workshop richtig: In diesem eintägigen „Basiskurs Spinnen“ werden verschiedene Spinnradtypen vorgestellt und auch ausprobiert. Dabei vermittelt Kursleiterin Sabine Bauer ein Verständnis für das Zusammenspiel der einzelnen Bestandteile eines Spinnrads im Spinnprozess. Wer mag, kann auch das eigene Spinnrad mitbringen, vor allem, wenn es mit dem Zusammenspiel noch nicht so recht klappt. Darüber hinaus geht die Dozentin auf verschiedene Techniken des Spinnens und Verzwirnens ein.

Zeit jeweils 10.30 bis 16.30 Uhr

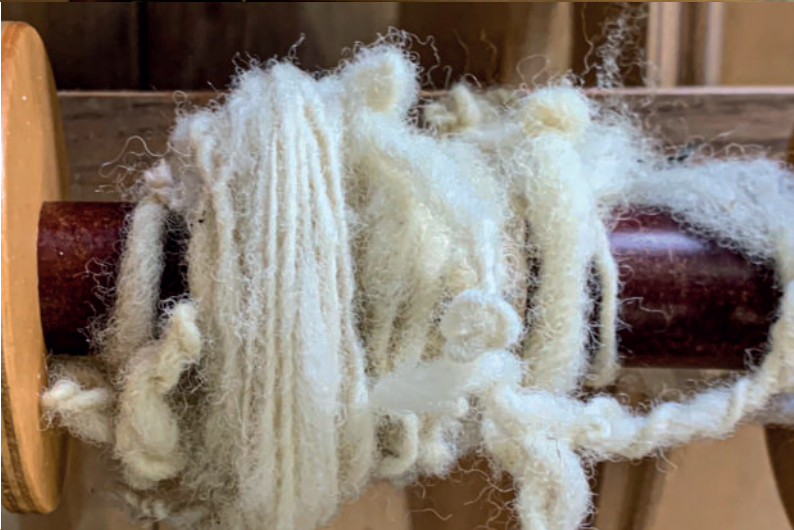
Fortgeschrittene

Kosten 62 € plus 5 € Materialkosten

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de

(Herbst 2026 und Frühjahr 2027)

Leitung Sabine Bauer





MIT
NADEL
UND
FADEN

SA | 19.9.2026

SA | 27.2.2027



Fotos: unsplash (links); pixabay

NÄHMASCHINEN- FÜHRERSCHEIN

Wie fädele ich den Faden ein? Welche Stiche sind für welchen Stoff geeignet – und wie nähe ich eine feste, gerade Naht? Für Anfänger*innen ist das Nähen mit der Nähmaschine häufig eine Herausforderung. Mit der richtigen Hilfe funktioniert es aber schneller als gedacht: Das Museum Tuch + Technik bietet zusammen mit Margot Thieß, Dozentin für Textilkunde, einen Workshop für absolute Anfänger*innen an, den „Nähmaschinen-Führerschein“. Mit den Tipps und Tricks, die die Fachfrau auf Lager hat, können die Teilnehmer*innen bald die ersten Näh-Erfolge verbuchen.

Zeit jeweils 11 bis 15 Uhr

Anfänger*innen ab 12 Jahre

Kosten 35 €

Anmeldung 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Textilkunde-Dozentin Margot Thieß



Foto: unsplash

KREATIVER NÄHTREFF: DEIN PROJEKT

Dieser Kurs bietet die Möglichkeit, in einer Gruppe eigene Projekte voranzubringen. Die Teilnehmenden tauschen Ideen aus, bekommen Profitipps und verwirklichen ihre Vorhaben. Zusätzlich besteht das Angebot, Applikationen perfekt selber zu gestalten.

Bitte mitbringen: Stoffreste, Material für eigene Projekte, Stecknadeln. Material zum Unterfüttern der Applikationen wird gestellt.

Zeit 11 bis 15 Uhr

Fortgeschrittene

gute Kenntnisse an der Nähmaschine sind erforderlich

Kosten 45 € inklusive Material

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Textilkunde-Dozentin Margot Thieß



Foto: Margot Thieß

KREATIVER NÄHTREFF: TOTE BAG

Ein praktisches Accessoire für viele Gelegenheiten ist eine Umhängetasche mit viel Platz zum Verstauen! Die Dozentin führt gut verständlich durch den Gestaltungsprozess, der reichlich Raum lässt für individuelle Ideen. Vorkenntnisse im Umgang mit der Nähmaschine werden vorausgesetzt!

Bitte Stoffe mitbringen, gerne auch Teilstücke, die eventuell zusammengesetzt werden können.

Zeit 11 bis 16 Uhr

Fortgeschrittene

gute Kenntnisse an der Nähmaschine sind erforderlich

Kosten 55 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Textilkunde-Dozentin Margot Thieß



Foto: pixabay

PATCHWORK

Um Farben und Formen geht es im Patchwork-Schnupperworkshop für Jugendliche und Erwachsene. Nachdem sich die Teilnehmenden mit der Nähmaschine vertraut gemacht haben, gestalten sie ein Tischset im Patchwork-Stil. Der Umgang mit verschiedenen gemusterten Stoffen und die Technik, aus einfachen Quadraten, Rechtecken und Dreiecken neue, aufregende Muster entstehen zu lassen, bergen das Potential für ein neues, kreatives Hobby.

Nähmaschinen werden gestellt, die eigene Maschine kann mitgebracht werden.

Zeit 10.30 bis 15.30 Uhr

Anfänger*innen ab 14 Jahre

Kosten 70 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10
oder buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Susanne Mohr



DIE KRAFT DER FARBEN UND FORMEN

Wie lassen sich Farben und Formen gezielt einsetzen, um eine starke visuelle Wirkung zu erzielen? Das ist die zentrale Frage in diesem Quilt-Workshop. Die Teilnehmenden entwickeln ein individuelles abstraktes Motiv, können frei experimentieren und ein einzigartiges Kunstwerk gestalten. Die Stoffe werden freihand geschnitten, zunächst zu kleinen Kompositionen und schließlich zum großen Format, etwa 60 mal 80 Zentimeter, zusammengefügt. Das fertige Top wird entweder mit der Maschine oder von Hand gequiltet und zu Hause fertiggestellt.

Eine theoretische Einführung erhalten die Teilnehmenden in einem Video-Call am 16. Februar 2027 von 19 bis 20 Uhr.

Zeit jeweils 10.30 bis 16.30 Uhr

Nähkenntnisse sind erwünscht / Fortgeschrittene

Kosten 300 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Textilkünstlerin Brigitte Ammann



Foto: do.sch-fotografie

GÜRTEL GESTALTEN UND SELBST ANFERTIGEN

Entdecke die Geheimnisse der Lederbearbeitung in diesem Workshop – mit dem Duft des Leders und dem geduligen Schaffen der Handarbeit. Unter der Anleitung von Astrid Jansen stellst du einen individuellen Gürtel aus pflanzlich gegerbtem Leder her. Du erlernst dabei Grundkenntnisse der Lederverarbeitung: von praktischen Übungen zum Maßnehmen, über Materialkunde, den Werkzeugeinsatz bis zu den eigentlichen Handwerkstechniken sowie der finalen Veredelung und Pflege. Es erwartet dich ein entspanntes, konzentriertes Arbeiten in einer inspirierenden Workshop-Umgebung.

Zeit 10.15 bis 16.15 Uhr

Anfänger*innen, Vorkenntnisse nicht erforderlich

Kosten 170 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10

oder buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Astrid Jansen, Dipl.-Modedesignerin



Foto: do.sch-fotografie

DEINE LEDERTASCHE - SELBST GENÄHT

Jahrhundertealtes Handwerk und zeitgenössische Umsetzung verschmelzen in diesem Workshop: Unter der Anleitung von Astrid Jansen stellst du deine eigene Tasche aus hochwertigem, robustem, pflanzlich gegerbtem Leder her. Die Modedesignerin begleitet dich durch den gesamten Herstellungsprozess. Am Modell „Shopper“ erlernst du die Grundkenntnisse der Lederverarbeitung bis zur finalen Veredelung. Die Farbe bestimmst du selbst: Cognac, Dunkelbraun oder Schwarz. Wer mag, kann seine Tasche zusätzlich individuell prägen.

Zeit jeweils 10.15 bis 16.45 Uhr

Anfänger*innen, Vorkenntnisse nicht erforderlich

Kosten 340 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de, bitte Wunschfarbe angeben

Leitung Astrid Jansen, Dipl.-Modedesignerin



Foto: © Anja Kowalik

TEXTIL-COLLAGEN

Hast du Lust, kreativ zu werden und etwas Neues auszuprobieren? In unserem Workshop entdecken wir gemeinsam die Welt der Stoff-Collagen. Ob abstrakt, mit Texten oder ganz individuell – alles ist möglich.

Wir experimentieren mit verschiedenen Materialien und arbeiten Schritt für Schritt an einer eigenen Komposition. Dabei geht es vor allem ums Entdecken, Ausprobieren und darum, durch das Medium Collage einen persönlichen Ausdruck zu finden. Egal ob du schon kreativ arbeitest oder einfach neugierig bist – du bist herzlich willkommen!

Ein Angebot im Rahmen des Kunstfleckens.

Zeit 10.30 bis 16.30 Uhr

Anfänger*innen Jugendliche ab 13 Jahre

Kosten 3 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Künstlerin und Kunstpädagogin Anja Kowalik



Foto: © Anja Kowalik

TEXTILE SPUREN

In jedem Stück Stoff steckt eine Geschichte. Ein Schnitt, ein Faden, eine Farbe, die etwas erzählen. Das Zusammenspiel von Textilien steht im Mittelpunkt dieses zweitägigen Workshops. Durch das Experimentieren, Ausprobieren und Zusammensetzen von verschiedenen Materialien, Formen, Farben und Strukturen entstehen individuelle Collagen. Ob abstrakt oder erzählerisch – die Teilnehmenden entwickeln ihr eigenes Thema und setzen es in einer bildnerischen Arbeit aus Stoff um. Bitte mitbringen: Stoffreste, Garn, Fäden, kleine Fundstücke oder interessante Materialien.

Zeit jeweils 10.30 bis 16.30 Uhr

Fortgeschrittene

Kosten 200 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Künstlerin und Kunstpädagogin Anja Kowalik

FÄR BEN und DRUCKEN



Foto: © Selma Goebel

STRUKTUREN AUF STOFF

In diesem eintägigen Workshop zeigt Künstlerin Selma Goebel, wie sie Strukturen und Farben auf Stoffe bannt. In der gleichen Weise können sich die Teilnehmenden experimentell mit Fertigfarben und Pigmenten vertraut machen, Farben kombinieren oder übereinander drucken und ihre Erfahrungen austauschen. Im Vordergrund steht zunächst der Prozess, das Ausprobieren und Sich-selbst-Überraschen – weniger das fertige Werk. Gegenseitiges Abgucken und Inspirieren ist ausdrücklich erwünscht!

Zeit 11 bis 16 Uhr

Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Kosten 80 € inkl. Material

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Künstlerin Selma Goebel



Foto: © Selma Goebel

VOM DRUCK ZUM BILD

Dieses Angebot ist als Fortsetzung des Workshops „Strukturen auf Stoff“ gedacht, auch für Teilnehmende aus früheren Jahren. Selma Goebel zeigt, wie aus den Drucken Bilder für die Wand entstehen. Kombinieren, ergänzen, beschneiden, übermalen, weiter drucken... es gibt viele Möglichkeiten und viele Entscheidungen. Die Künstlerin lässt die Teilnehmenden an ihren Entscheidungsprozessen teilhaben, hilft und zeigt, wie sie Holzrahmen baut und die Stoffe darauf aufzieht. Alle können Werke aus vorangegangenen Kursen mitbringen. „Wir machen noch mehr daraus!“, sagt Selma Goebel.

Zeit jeweils 11 bis 16 Uhr

Anfänger*innen und Fortgeschrittene

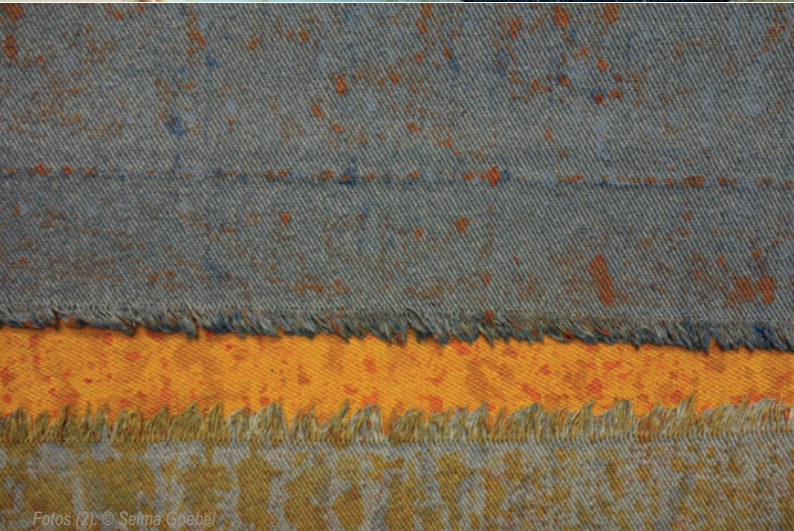
Kosten 80 €

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Künstlerin Selma Goebel



Foto. © Selma Goebel



Fotos (2). © Selma Goebel

FÜR
KINDER



DI – MI | 10. – 11.8.2027



FLIEGENDE TEPPICHE

Der erste selbst gewebte Teppich macht gleich beim Aufstehen gute Laune. Und oft ist er so schön und bunt, dass man gleich ins Träumen gerät – vielleicht von fernen Ländern? Die Grundlagen der alten Handwerkskunst Weben lernen Kinder unter der Anleitung von Handwebmeisterin Kirsten Rolle. Auf großen Webrahmen entstehen bunte Flickenteppiche. Wer mag, kann dafür auch ausgediente Bettwäsche zum Zerschneiden mitbringen, mit der nachhaltig tolle Effekte erzielt werden. Wer mit Teppichgarn arbeiten möchte, muss zusätzliche Materialkosten von circa 15 Euro kalkulieren, die vor Ort bezahlt werden.



Zeit jeweils 10 bis 14 Uhr

ab 8 Jahre

Kosten 76 € plus ggf. Materialkosten, ca. 15 €

Anmeldung über www.vhs-neumuenster.de
(Frühjahr 2027)

Leitung Handwebmeisterin Kirsten Rolle

SA | 5.12.2026

*Foto: gemini-generated*

WEIHNACHTSBASTELN

Wenn das Weihnachtsfest naht, sind die Wochen im Advent doch die schönsten zum Basteln und Dekorieren...

Kleine Kunstwerke in Form von Weihnachtsbäumen können Kinder in diesem Workshop mit Nadel und Faden herstellen. Die Arbeiten werden leicht wattiert und machen sich als Standfigur auf der Fensterbank ebenso gut wie als Anhänger am Weihnachtsbaum. Jeder Baum kann ganz nach individuellen Vorlieben und Ideen gestaltet werden.

Zeit 14 – 16 Uhr

ab 8 Jahre

Kosten 15 € inklusive Material, Bezahlung vor Ort

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Celina Falk

SA | 20.3.2027



Foto: gemini-generated

OSTERBASTELEI

Ostern steht vor der Tür und es fehlt noch eine kleine Bastelei zum Verschenken oder Dekorieren?

Kein Problem! Im Workshop „Osterbastelei“, den das Museum Tuch + Technik für Kinder ab acht Jahren anbietet, können die Kids ihrer Kreativität und Fantasie freien Lauf lassen. Aus Märchenwolle werden in einfachen Schritten in der Trockenfilztechnik farbenfrohe Ostergeschenke gestaltet. Tipps und Tricks gibt es von Workshopleiterin Celina Falk.



Zeit 14 – 16 Uhr

ab 8 Jahre

Kosten 15 € inklusive Material, Bezahlung vor Ort

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder

buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Celina Falk

*Foto: © Tessa Stetter*

FÄRBen MIT PFLANZEN

Textilien färben mit Naturmaterialien: In diesem Workshop entdecken Kinder ab acht Jahren gemeinsam die Welt der natürlichen Farben. Sie lernen die historischen Hintergründe dieser Farben kennen und sprechen über deren Ursprung. Gemeinsam färben die Kinder Textilien, experimentieren mit verschiedenen Färbetechniken und Farben. Sie erfahren, wie Stoffe mit natürlichen Farben gestaltet werden. Als Ergebnis können sie mindestens ein gefärbtes Textil mit nach Hause nehmen.

Zeit 10.30 bis 16.30 Uhr

Kinder 8 – 12 Jahre

Kosten 59 € inklusive Material

Anmeldung über 04321 - 559 58 10 oder
buchung@tuch-und-technik.de

Leitung Modedesignerin und Färberin Tessa Stetter







WEBER- MARKT

WEBERMARKT

GEWEBE | MODE | FILZ | LEDER | PAPIER

Zum Forum für hochwertige Handwerkskunst wird das Museum Tuch + Technik jedes Jahr im Oktober: Beim Webermarkt gibt es individuelle und meist handgefertigte Kreationen aus feiner Seide, flauschigen Wollstoffen und rustikalen Leinen- oder Baumwollgeweben – aber auch aus Leder, Filz oder Papier. Die Unikate können die Besucher*innen erwerben: zum Beispiel Kissen, Decken, Tischdecken, ausgefallenen textilen Schmuck, originelle Papierarbeiten oder feinste, handgearbeitete Taschen und Portemonnaies aus robustem Leder. Etwa 30 wechselnde Aussteller*innen sind dabei. Spinn- und Webgeräte werden in Aktion gezeigt.

Für Liebhaber*innen der textilen Handwerkskunst:
Termine zum Vormerken!

SA – SO | 17. – 18.10.2026

SA – SO | 16. – 17.10.2027



FREIE ANGEBOTE

WEBEREI-TAGE

Vom Geschirrtuch über den Schal bis zum Topflappen, vom Waffel- bis zum Fischgratmuster und zum Doppelgewebe: An den Webstühlen im Museum Tuch + Technik wird Nachschub für den Museumsladen produziert. Die Handweberinnen lassen die Web-Schiffchen flitzen, um die Regale für die gefragten Artikel wieder aufzufüllen. Besucher*innen können den Expert*innen nicht nur bei der Arbeit zuschauen, sondern auch Fragen zum alten Handwerk stellen oder sich Tipps und Tricks fürs eigene Arbeiten zuhause holen.

DI – FR | 19. – 22.1.2027

FR – SO | 20. – 22.8.2027

SPINNKREIS

Der Spinnkreis Tungendorf ist regelmäßig zu Gast im Museum Tuch + Technik. Die Spinner*innen lassen sich beim Vorführen des Handwerks gerne über die Schulter schauen und beantworten Fragen.

SA – SO | 17. – 18.10.2026 (WEBERMARKT)

SO | 24.1.2027

SA | 29.5.2027 (KULToURNACHT)

SO | 16.8.2027

SA – SO | 16. – 17.10.2027 (WEBERMARKT)

STRICKTREFF

Der Stricktreff im Museum Tuch + Technik trifft sich **jeden ersten Dienstag im Monat von 15 bis 17 Uhr.** Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Das Angebot ist kostenlos.



Foto: Museum Tuch + Technik



MONATSÜBERSICHT

Seite

SEPTEMBER 2026

12.	Textil-Collagen	23
12. – 13.	Weben Grundkurs I	5
19.	Nähmaschinen-Führerschein	16

OKTOBER 2026

4.	Spinnkurs I	12
17. – 18.	Webermarkt	36

NOVEMBER 2026

8.	Spinnkurs I	12
14.	Strukturen auf Stoff	26
15.	Vom Druck zum Bild	27
21.	Kreativer Nähtreff	17
22.	Spinnkurs II	13
28. – 29.	Weben Grundkurs II	6

DEZEMBER 2026

5.	KINDER Weihnachtsbasteln	31
----	---------------------------------	----

JANUAR 2027

9. – 10.	Weben Schnupperkurs	4
19. – 22.	Weberei-Tage	37
24.	Spinnkreis zu Gast	37
30.	Gürtel gestalten und anfertigen	21
31.	Deine Ledertasche – selbst genäht	22

FEBRUAR 2027

14.	Spinnkurs I	12
20. – 21.	Die Kraft der Farben und Formen	20
27.	Nähmaschinen-Führerschein	16

MÄRZ 2027

6. – 7.	Textile Spuren	24
13. – 14.	Weben Grundkurs I	5
20.	KINDER Osterbastelei	32
21.	Spinnkurs I	12

APRIL 2027

10.	Patchwork	19
18.	Spinnkurs II	13
24. – 25.	Weben Grundkurs II	6

MAI 2027

22. – 23.	Ikat und Indigo	8
29.	Kreativer Nähtreff	18
29.	Spinnkreis zu Gast (KULTURNACHT)	37

JUNI 2027

5. – 6.	Outdoor-Kissen	7
12.	KINDER Färben mit Pflanzen	33

JULI 2027

keine Angebote

AUGUST 2027

10. – 11.	KINDER Fliegende Teppiche	30
20. – 22.	Weberei-Tage	37
16.	Spinnkreis zu Gast	37



The image shows several large spools of thread. In the foreground, a spool of purple thread with a white plastic top is prominent. Behind it, another spool of purple thread with a yellow top is visible. To the right, a spool of red thread is partially shown. The threads are tightly wound, creating a textured, concentric pattern.

Museum Tuch + Technik
Kleinflecken 1
24534 Neumünster
04321 - 559 58 0
www.tuch-und-technik.de

IMPRESSUM

Museum Tuch + Technik

Stiftung Museum, Kunst und Kultur der Stadt Neumünster (Hg.)

Kleinflecken 1

24534 Neumünster

www.tuch-und-technik.de

Telefon 04321 - 55 95 80

Programm Verena Manke, Museumspädagogin,

manke@tuch-und-technik.de

Fotos (wenn nicht anders angegeben) und **Gestaltung**

Dorothe Jacobs, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Illustrationen Ann Cathrin Raab